

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	PETROVIĆ Fonetika i fonologija, 1P, P8				WILLEMS Uvod u studij književnosti: analiza teksta, sem. 2, P15
8,45-9,30	PETROVIĆ Fonetika i fonologija, sem. 1 P15				
9,30-9,45					
9,45-10,30					BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 1 P15
10,30-11,15	PETROVIĆ Fonetika i fonologija, sem. 2 P15				
11,15-11,30					
11,30-12,15			BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 1 P15		BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 1 P15
12,15-13				WILLEMS Uvod u studij književnosti: analiza teksta, 1P, P28	
13-13,15					
13,15-14			BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 2 P15	WILLEMS Uvod u studij književnosti: analiza teksta, sem. 1, P28	BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 3, P15
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45			BAKAŠUN EJ – komunikacijske vještine 1 / Modul 2, gr. 3 P15		
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	BOJČIĆ, EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 3 P17		BOJČIĆ EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 3 P17		
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30	BOJČIĆ EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 1 P17		BOJČIĆ EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 1 P17		
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15	BOJČIĆ EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 2 P17	STOJAN Sintaksa engleskog jezika, sem. 2 P17	BOJČIĆ EJ – komunikacijske vještine 2 / Modul 4, gr. 2 P17		
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14		STOJAN Sintaksa engleskog jezika, sem. 1 P17	STOJAN Sintaksa engleskog jezika, 2P, P6		
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45				VESTIĆ Engleska književnost romantizma i viktorsijanskog doba, sem. 2, P24	
15,45-16,30		PERSIĆ Engleska književnost romantizma i viktorsijanskog doba, 1P, P7			
16,30-16,45					
16,45-17,30		VESTIĆ Engleska književnost romantizma i viktorsijanskog doba, sem. 1, P7			
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

3. godina, 6. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30				BAKAŠUN Poslovna kom. P19	
10,30-11,15					
11,15-11,30					RYLE Uvod u kreativno pisanje, 1P, 1S, Vijećnica
11,30-12,15				BLAŽEVIĆ EJ – komunikacijske vještine 3 / Modul 6, gr. 1 P9	
12,15-13			PERŠIĆ Britanska i irska književnost 20. stoljeća, sem. 1		
13-13,15					
13,15-14			P28	BLAŽEVIĆ EJ – komunikacijske vještine 3 / Modul 6, gr. 3 P9	
14-14,45			PERŠIĆ Britanska i irska književnost 20. stoljeća, 1P, P28		
14,45-15					
15-15,45			PERŠIĆ Britanska i irska književnost 20. stoljeća, sem. 2		
15,45-16,30			P28		
16,30-16,45					
16,45-17,30		ŠEGEDIN BOROVINA Aspekti britanske kulture, 1P, 1S, P15			
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

DIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	SEMREN <i>Psiholingvistika i kognitivni aspekti jezika, 2P, 1S</i> Vijećnica od 8.30				LONČAR Osnove pedagogije sem. 1 P7
8,45-9,30			LONČAR Osnove pedagogije, sem. 3 P4		
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					WILLEMS <i>Korejska i istočno-azijske književnosti i film u euro-azijskom kontekstu, 1P, 2S, P26</i>
11,15-11,30					
11,30-12,15		ŠEGEDIN BOROVINA Glotodidaktika 2P, 2S P28	BLAŽEVIĆ <i>Retorika govora i pisma, 4S,</i> P23		KOLUDROVIĆ Didaktika P7
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45				GRČIĆ Didaktika sem. 2 P8	
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30				GRČIĆ Didaktika sem. 1 P8	
16,30-16,45					
16,45-17,30	RYLE <i>Ekokritika i književnost, 2S,</i> Vijećnica				
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

DIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45		SEMREN / ŠEGEDIN BOROVINA Praktikum i školska praksa, 2S, 2 grupe od 8.30 P26			
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					