

**SVEUČILIŠTE U SPLITU
FILOZOFSKI FAKULTET**

Odsjek za sociologiju

Predmet: *Suvremene metodološke paradigme u sociologiji 1*

Akadska god. 2006./07.

Studentica: Marina Štrk

**«OBILJEŽJA KVALITATIVNOG ISTRAŽIVANJA»
(metodološki esej)**

*recenzentice: prof.dr. Anči Leburic (Filozofski fakultet u Splitu)
asist. Zorana Šuljug (Filozofski fakultet u Splitu)*

*Esej je recenziran 01.02.2007. i prema Odluci Povjerenstva za izdavačku djelatnost
Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, donesenoj dana 10.04.2007., postavljeno na
www.ffst.hr (službenoj WEB stranici Filozofskog fakulteta u Splitu)*

Kvalitativno istraživanje je u sadašnjosti opterećeno velikim brojem paradigmi, metoda, strategija. Upravo zbog novih promišljanja i otkrivanja, a time i dobivanja novih dimenzija o njima (paradigmama, metodama), ova istraživanja su kompleksna i zanimljiva.

Kvalitativno istraživanje je multimetodološki usmjeren proces koji odražava pokušaj osiguravanja dubljeg razumijevanja fenomena ispitivanja. Kao set interpretativnih aktivnosti, ovo istraživanje ne privilegira niti jednu specifičnu metodu. Posebno mjesto u strategiji istraživanja zauzima istraživački dizajn koji predstavlja fleksibilni set smjernica koji povezuje teorijske paradigme i metode prikupljanja empirijskih materijala, koji dovode do zadnje faze interpretacije i evaluacije.

Kvalitativno istraživanje kreativan je proces, ali i beskrajno interpretativan, posebno u današnjem vremenu nereda i nesigurnosti, što opet rezultira sklonošću prema eksperimentiranju. Proces u kojem multikulturalni društveno situirani istraživač pristupa svijetu sa skupom ideja, teorijskih okvira koji će mu specificirati pitanja, ali i način na

koji će ispitivati, bit će određen upravo eksperimentom. Naime, bit će mu ostavljen slobodan izbor za crpljenje pristupa i metoda kao i tehnika etnometodologije, fenomenologije, etnografije, feminizma, kulturalnih studija, anketa, promatranja sa sudjelovanjem itd. Na ovoj razini kvalitativno istraživanje uključuje naturalistički pristup svijetu, tj. proučava stvari u njihovom prirodnom okruženju i pokušava ih učiniti smislenima. Istraživač se u tom procesu kreće naprijed i natrag kroz faze istraživačkog akta, unutar široke i neizvjesne postmoderne senzibilnosti. Iako je polje kvalitativnog istraživanja opterećeno nizom tenzija, kontradikcija i oklijevanja, ipak ostavlja mnogo prostora za inovacije, kreacije ili alternative samoga istraživača, a njegova važnost za razumijevanje društvenog svijeta je od vitalnog značenja.

Ako uspoređujemo kvalitativno i kvantitativno istraživanje, kvalitativno će implicirati kvalitetu entiteta i procesa, ali i značenja koji nisu eksperimentalno ispitani ili mjereni, dok pod kvantitetom podrazumijevamo količinu, frekvenciju, postotak. Upravo je za ovu kvantitativnu metodu pogodna uporaba statistike gdje brojčano i grafički dobivamo uvid u rezultate.

Važno bi bilo ukomponirati obilježja i integrirati tako oba istraživačka procesa, čime bi stvari bile sagledane s dva recipročna stajališta, a upravo se tako može govoriti o približno realnom pogledu. Kvalitativno će pokazati materiju kakva ona jest, dok će kvantitativno to opravdati u empiriji. Takav vid metodološkog pristupa zahtjeva svestraniju predanost i svakako širinu znanja, pa su primijenjene metode često površne i trivijalne, jer je uvijek prisutna nedosljednost u potrebnim vještinama u znanju i volji. Dakle, tako zahtjevne metode jedino su svrsishodne, ako su vođene od stručnih i iskusnih znanstvenika koji će znati odrediti jasan cilj i tendenciju, a tako i svrhu istraživanja koje ima pedigre znanstvenog rada.