

13. RUJNA 2022.

Odsjek za povijest umjetnosti

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 1. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	ČAPETA RAKIĆ Ikonologija, 3P P13				
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15	HACE CITRA Talijanski jezik I, 1 P, 1V P21			PEKOVIĆ / BABIĆ Osnove arhitekture i urbanizma, 3P, 1S P25	
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					NINČEVIĆ Engleski jezik, 1P,1V P5
14,45-15					
15-15,45			BABIĆ Uvod u likovnu umjetnost, 3P, 1S P25		
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15			ČAPALIJA Ikonologija, 1S P25		
19,15-20					

13. RUJNA 2022.

Odsjek za povijest umjetnosti

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 3. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	
8-8,45			PRIJATELJ PAVIČIĆ		ČAPETA RAKIĆ	
8,45-9,30			Umjetnost XV. i XVI. stoljeća, 4P, 1S		Gotička umjetnost, 2P, 1S	
9,30-9,45			P25		P13	
9,45-10,30						
10,30-11,15						BABIĆ <i>Skulptura i arhitektura, 1P, P19</i>
11,15-11,30						
11,30-12,15					NINČEVIĆ	
12,15-13			ČAPETA RAKIĆ		Engleski jezik 3, 1P, 1V P12	
13-13,15			Romanička umjetnost, 2P			
13,15-14	HACE –CITRA Talijanski jezik 3, 1P, 1V P25		P25			
14-14,45						
14,45-15						
15-15,45						
15,45-16,30						
16,30-16,45						
16,45-17,30						
17,30-18,15						
18,15-18,30						
18,30-19,15						
19,15-20						

13. RUJNA 2022.

RASPORED SATI
Odsjek za povijest umjetnosti

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

3. godina, 5. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					PRANČEVIĆ / ČAPALIJA Umjetnost XX. stoljeća, temeljni problemi i kraj modernosti 3P, 1S P25
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					PRANČEVIĆ <i>O spomeniku: prostor, oblik, značenje, 2P</i> P25
15,54-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30	KALČIĆ / MATIĆ Teorija i povijest dizajna 3P, 1S P25	PRANČEVIĆ Suvremena umjetnost 3P, 1S P25			
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15			BABIĆ <i>Metode povijesti umjetnosti, 1P, 1S</i> P12		
19,15-20					

13. RUJNA 2022.

DIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 1. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45		KARDUM		ANTIČEVIĆ	
8,45-9,30		Psihologija odgoja i obrazovanja, 2P P7		Psihologija odgoja i obrazovanja, 2S P8	
9,30-9,45					
9,45-10,30	TORLAK / JELIČIĆ RADONIĆ Odabrana poglavlja antičke umjetnosti, 2P, 2S vijećnica	BUZOV		LUŠIĆ KALCINA	
10,30-11,15		Sociologija odgoja i obrazovanja, 2P P7		Psihologija odgoja i obrazovanja, 2S, P8	
11,15-11,30					
11,30-12,15				POPOVIĆ Sociologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr. 2 P6	BABIĆ Metodika izvođenja nastave iz povijesti sakralne arhitekture od IV.-XII. st. u okviru nastave likovne umjetnosti P19
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14		GUTOVIĆ Sociologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr.1 P7			
14-14,45				BARBARIĆ* (Jovanović, Premuž)	
14,45-15				Osnove muzeologije i muzejske pedagogije, 2P	
15-15,45				P1	
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30			STANIČIĆ Odabrane teme iz srednjovjekovnog slikarstva i kiparstva P26	PEKOVIĆ Odabrane teme iz dubrovačke arhitekture, 2P P24	
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15				MIHANOVIĆ* Osnove muzeologije i muzejske pedagogije, 1S	
19,15-20				P15	

* svaki drugi tjedan, u dogovoru s nastavnicima

13. RUJNA 2022.

Odsjek za povijest umjetnosti

DIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 3. semestar

	PONEDJELJ AK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45		BARBARIĆ / BABIĆ <i>Pristupi tumačenju odnosa sakralne baštine i prostora u nastavi likovne kulture, 1P, 2S, P12</i>	PRANČEVIĆ Pedagogija i medijacija u umjetnosti kroz muzejsko-galerijske prostore i vaninstitut. inicijative XX. i XXI. stoljeća, 2P, 1S P26		BABIĆ Metodika nastave likovne umjetnosti, 1P, 2S P21
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13		TORLAK / JELIČIĆ RADONIĆ <i>Antička mitologija i ikonografija</i> Vijećnica			
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45		PRIJATELJ PAVIČIĆ <i>Dalmatinska slikarska škola P12</i>			
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30				TOMIĆ <i>Sveci zaštitnici i lokalni sveci u umjetnosti Dalmacije od Tridentskog koncila do 1815. godine P18</i>	
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

NAPOMENA: Termin održavanja povijeno-umjetničke radionice određuje voditelj predmeta u dogovoru sa studentima