

Red predavanja

Odsjek za povijest umjetnosti

Akademska godina 2022./2023.

Klasa: 602-02/22-02/0006

Ur. broj: 2181-190-02-7-22-0001

Split, 15. lipnja 2022. godine

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

I. GODINA : I. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
prof. dr. sc. Željko Peković, 40+5+0 Kristina Babić, predavačica, 5+10+0	FFU002	Osnove arhitekture i urbanizma	45+15+0	5
Kristina Babić, predavačica	FFU003	Uvod u likovnu umjetnost	45+15+0	4
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić, 45+5+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica, 0+10+0	FFU004	Ikonologija	45+15+0	4
Siniša Ninčević, lektor	FFU00E	Engleski jezik I ¹	15+0+15	2
Renata Hace Citra, viši lektor	FFU00F	Talijanski jezik I ²	15+0+15	2

I. GODINA : II. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
doc. dr. sc. Ana Torlak, 40+15+0 prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, 5+0+0	FFU102	Povijest umjetnosti starog vijeka	45+15+0	5
doc. dr. sc. Ana Torlak, 25+0+0 prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, 5+0+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica 0+15+0	FFU103	Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske	30+15+0	3
doc. dr. sc. Vedran Barbarić, 60+0+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica, 0+15+0	FFU104	Umjetnost ranog srednjeg vijeka	60+15+0	5
Siniša Ninčević, lektor	FFU10E	Engleski jezik II ³	15+0+15	2
Renata Hace Citra, viši lektor	FFU10F	Talijanski jezik II ⁴	15+0+15	2
prof. dr. sc. Marko Dragić, 0+0+2 dr. sc. Jure Hrgović, nasl. poslijedoktorand, 0+0+28	HZY003	Osnove latinskog jezika ⁵	0+0+30	2

¹ Student upisuje jedan od ponuđenih **obveznih** stranih jezika.

² Student upisuje jedan od ponuđenih **obveznih** stranih jezika.

³ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru.

⁴ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru.

⁵ Predmet *Osnove latinskog jezika* obavezan je za studente koji ga nisu slušali i položili u srednjoj školi.

II. GODINA : III. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić	FFU206	Umjetnost XV. i XVI. st.	60+15+0	6
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić	FFU207	Gotička umjetnost	30+15+0	3
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić	FFU208	Romanička umjetnost	30+0+0	2
Siniša Ninčević, lektor	FFU20E	Engleski jezik III ⁶	15+0+15	2
Renata Hace Citra, viši lektor	FFU20F	Talijanski jezik III ⁷	15+0+15	2

II. GODINA: III. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti⁸</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
Kristina Babić, predavačica	FFU10H	Skulptura i arhitektura srednjovjekovne hrvatske države	15+0+0	2
prof. dr. sc. Željko Peković	FFU20H	Urbanizam srednjovjekovnih komuna	15+0+0	2

II. GODINA : IV. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić	FFU307	Umjetnost XVII. i XVIII. stoljeća	60+15+0	5
doc. dr. sc. Silva Kalčić, 30+0+0 dr. sc. Anđelko Mihanović, nasl. asistent, 23+0+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica, 7+15+0	FFU308	Umjetnost XIX. stoljeća – opći problemi i komparativne studije	60+15+0	5
prof. dr. sc. Željko Peković, 30+4+0 Kristina Babić, pred., 0+11+0	FFU309	Zaštita spomenika	30+15+0	3
Siniša Ninčević, lektor	FFU30E	Engleski jezik IV ⁹	15+0+15	2
Renata Hace Citra, viši lektor	FFU30F	Talijanski jezik IV ¹⁰	15+0+15	2

⁶ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru

⁷ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru

⁸ Student može umjesto ponuđenog kolegija upisati jedan izborni kolegij s drugih studijskih programa u istoj protuvrijednosti ECTS bodova

⁹ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru

¹⁰ Student nastavlja s programom stranog jezika kojeg je izabrao u prvom semestru

III. GODINA: V. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević , 33+15+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica, 12+0+0	FFU401	Umjetnost XX. st. – temeljni problemi i kraj modernosti	45+15+0	5
izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević , 45+15+0	FFU402	Suvremena umjetnost	45+15+0	4
doc. dr. sc. Silva Kalčić , 36+0+0 Gabrijela Matić, nasl. asistentica, 9+15+0	FFU403	Teorija i povijest dizajna	45+15+0	4

III. GODINA: V. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti¹¹</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
Kristina Babić, predavačica	FFU50G	Metode povijesti umjetnosti	15+15+0	2
izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević	FFU50I	O spomeniku: prostor, oblik, značenje	30+0+0	2
	HZX008	Stručna praksa u nastavnoj bazi ¹²	0+30+40+80	5

III. GODINA : VI. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
doc. dr. sc. Silva Kalčić , 45+15+0	FFU501	Teorija likovnih umjetnosti	45+15+0	5
doc. dr. sc. Silva Kalčić , 28+0+0 dr. sc. Anđelko Mihanović, naslovni asistent, 17+15+0	FFU502	Vizualne komunikacije	45+15+0	5
	FFU0BA	Završni rad		5

III. GODINA: VI. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
	HZX008	Stručna praksa u nastavnoj bazi ¹³	0+30+40+80	5

¹¹ Student može birati samo jedan od ponuđenih izbornih predmeta.

¹² Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te, po završetku predmeta ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

¹³ Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Student se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te, po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

DIPLOMSKI STUDIJ

I. GODINA : I. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
prof. dr. sc. Goran Kardum, 30+0+0 izv. prof. dr. sc. Vesna Antičević / dr. sc. Linda Lušić Kalcina, poslijedoktorandica, 0+30+0	HZX003	Psihologija odgoja i obrazovanja	30+30+0	2,5
izv. prof. dr. sc. Ivanka Buzov, 30+0+0 Popović Toni, asistent / Tea Gutović, asistentica / Darija Ivošević, nasl. asist., 0+30+0	HZX004	Sociologija odgoja i obrazovanja	30+30+0	2,5
doc. dr. sc. Vedran Barbarić, 20+0+0 dr. sc. Anđelko Mihanović, nasl. asistent, 0+15+0 Jelena Jovanović, nasl. asistentica, 5+0+0 Vedrana Premuž Đipalo, nasl. asistentica, 5+0+0	FFU80H	Osnove muzeologije i muzejske pedagogije	30+15+0	3

I. GODINA: I. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
prof. dr. sc. Željko Peković	FFU90K	Odabrane teme iz dubrovačke arhitekture	30+0+0	2
doc. dr. sc. Ana Torlak, 25+30+0 prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, 5+0+0	FFU70M	Odabrana poglavlja antičke umjetnosti	30+30+0	4
Kristina Babić, predavačica	FFU70A	Metodika izvođenja nastave iz povijesti sakralne arhitekture od IV.-XII. stoljeća u okviru nastave likovne umjetnosti	15+30+0	3
doc. dr. sc. Zoraida Staničić, nasl. docentica	FFU90I	Odabrane teme iz srednjovjekovnog slikarstva i kiparstva	30+0+0	2

prof. dr. sc. Željko Peković, prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić, izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić, izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević, doc. dr. sc. Vedran Barbarić, doc. dr. sc. Silva Kalčić, doc. dr. sc. Ana Torlak	FFU70O	Povijesno-umjetnička radionica I. ¹⁴	15+30+0	3
---	--------	--	---------	---

I. GODINA: II. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
izv. prof. dr. sc. Tonča Jukić, 2+0+0 dr. sc. Martina Lončar, predavačica, 28+30+0	HZX001	Osnove pedagogije	30+30+0	2,5
izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović, 30+0+0 Antonela Mrsić, nasl. asistentica 0+30+0	HZX002	Didaktika	30+30+0	2,5

I. GODINA: II. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić, 6+0+0 Klara Čapalija, nasl. asistentica, 9+30+0	FFU70B	Interdisciplinarni pristup likovnom djelu u nastavi likovne umjetnosti ¹⁵	15+30+0	3
doc. dr. sc. Radoslav Bužančić	FFU80M	Odabrana poglavlja srednjovjekovne umjetnosti	30+15+0	3
prof. dr. sc. Željko Peković	FFU90J	Urbanističke teme	30+0+0	2
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić	FFU80N	Metode zaštite i očuvanja pokretnih kulturnih dobara	30+15+0	4
prof. dr. sc. Josip Belamarić	FFU90B	Odabrana poglavlja iz dalmatinske umjetnosti	30+0+0	2

¹⁴ Povijesno-umjetničku radionicu biraju samo oni studenti koji će izraditi i obraniti diplomski rad na Odsjeku za povijest umjetnosti kod odabranog mentora!

¹⁵ Predmet s **nastavničkim kompetencijama**

prof. dr. sc. Željko Peković, prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić, izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić, izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević, doc. dr. sc. Vedran Barbarić, doc. dr. sc. Silva Kalčić, doc. dr. sc. Ana Torlak	FFU80R	Povijesno-umjetnička radionica II. ¹⁶	15+30+0	3
---	--------	---	---------	---

II. GODINA : III. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
Kristina Babić, predavačica	FFU70F	Metodika nastave likovne umjetnosti	15+30+0	3
izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević	FFU70D	Pedagogija i medijacija u umjetnosti kroz muzejsko- galerijske prostore i vaninstitucionalne inicijative XX. i XXI. stoljeća ¹⁷	30+15+0	3

II. GODINA: III. SEMESTAR – IZBORNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Izborni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	<i>ECTS</i>
doc. dr. sc. Ana Torlak, 26+15+0 prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, 4+0+0	FFU90A	Antička mitologija i ikonografija	30+15+0	4
doc. dr. sc. Vedran Barbarić, 15+0+0 Kristina Babić, predavačica, 0+30+0	FFU70E	Pristupi tumačenju odnosa sakralne baštine i prostora u nastavi likovne umjetnosti ¹⁸	15+30+0	3
prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić	FFU80P	Dalmatinska slikarska škola (odabrane teme)	15+15+0	2
prof. dr. sc. Radoslav Tomić	FFU90M	Sveci zaštitnici i lokalni sveci u umjetnosti Dalmacije od Tridentskog koncila do 1815. godine	30+0+0	2

¹⁶ Povijesno-umjetničku radionicu biraju samo oni studenti koji će izraditi i obraniti diplomski rad na Odsjeku za povijest umjetnosti kod odabranog mentora!

¹⁷ Poradi stjecanja potrebnog pedagoško – psihološko – didaktičko – metodičkog obrazovanja i kompetencija za obavljanje poslova predmetnog nastavnika u osnovnoj i srednjoj školi, a na način kako je to propisano Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, student je tijekom studija dužan ostvariti minimalno 55 ECTS bodova na predmetima na kojima se te kompetencije stječu.

¹⁸ Kako bi tijekom studija ostvarili dovoljan broj bodova na predmetima s **PPDMO kompetencijama**, studenti moraju odabrati jedan od tri takva izborna predmeta: FFU70C, FFU70E ili FFU70B.

prof. dr. sc. Željko Peković, prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić, izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević, doc. dr. sc. Vedran Barbarić, doc. dr. sc. Silva Kalčić, doc. dr. sc. Ana Torlak	FFU90P	Povijesno-umjetnička radionica III. ¹⁹	15+30+0	3
	HZX009	Stručna praksa u nastavnoj bazi ²⁰	0+30+40+80	5

II. GODINA: IV. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
Kristina Babić, predavačica	FFU90R	Praktikum i školska praksa	0+30+30	5
	FFU0MA	Diplomski rad		10

pročelnica Odsjeka za povijest umjetnosti

izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić

Izvedbeni plan (Red predavanja) usvojen na 9. redovitoj sjednici Vijeća u akad. god. 2021./2022. održanoj dana 23. 6. 2022. godine.

Izmjene i dopune usvojene na 11. redovitoj sjednici Vijeća u akad. god. 2021./2022. održanoj od 21. 9. 2022. godine.

¹⁹ Povijesno-umjetničku radionicu biraju samo oni studenti koji će izraditi i obraniti diplomski rad na Odsjeku za povijest umjetnosti kod odabranog mentora!

²⁰ Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te, po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.