

SVEUČILIŠTE U SPLITU
FILOZOFSKI FAKULTET
Odsjek za engleski jezik i književnost

Klasa: 024-04/21-03/0008
Ur. broj: 2181-190-02-1/1-21-0005
Split, 25. ožujka 2021. godine

ZAPISNIK

6. virtualne sjednice Odsjeka za engleski jezik i književnost održane putem elektroničke pošte od 24. ožujka do 25. ožujka 2021. godine do 17.00 sati

Elektroničkom poštom Vijeću Odsjeka za engleski jezik i književnost 24. ožujka 2021. godine dostavljen je Poziv s predloženim dnevnim redom:

Dnevni red

1. Prihvatanje tema i mentorstva završnih i diplomskih radova
2. Izmjene i dopune *Preddiplomskog sveučilišnog studija Engleski jezik i književnost* (dvopredmetni) i *Diplomskog sveučilišnog studija Anglistika*; smjerovi: Jezik i komunikacija (jednopedmetni), nastavnički (dvopredmetni), prevoditeljski (dvopredmetni)

Na elektroničkoj sjednici članovi Vijeća u svezi s predloženim dnevnim redom glasovali su, kako slijedi:

R. br.	ČLANOVI	ZVANJE/POLOŽAJ	GLASOVALI
1.	dr. sc. Simon John Ryle	izv. prof. / pročelnik	ne
2.	dr. sc. Brian Daniel Willems	izvanredni profesor	da
3.	dr. sc. Gordan Matas	docent	da
4.	dr. sc. Nataša Stojan	docentica	porodiljni dopust
5.	dr. sc. Ivana Petrović	docentica	da
6.	dr. sc. Mirjana Semren	docentica	da
7.	dr. sc. Danijela Šegedin Borovina	docentica	da
8.	mr. sc. Ilonka Peršić	predavačica	da
9.	Ana Bakašun	viša lektorica	da
10.	Ivana Bojčić	viša lektorica	da
11.	dr. sc. Marija Bilić	viša lektorica	ne
12.	Nejra Delić	studentska predstavica	da
13.	Lana Martinić	studentska predstavica	ne

Od ukupno 13 članova Vijeća, 11 članova Vijeća glasovalo je 'za', 1 član nije glasovao, 1 članica je na porodiljnom dopustu.

Ad./1. Prihvaćanje tema i mentorstva završnih i diplomskih radova

Teme završnih radova			
R. br.	Prezime i ime	Tema rada	Mentor/Komentor
1.	Bagoje Karla	Shakespeareov „Macbeth“ u kinematografiji: Kurosawa i Polanski / Shakespeare's Macbeth in the cinema: Kurosawa and Polanski	izv. prof. dr. sc. Simon Ryle
2.	Tomić Petra	Horor čudnoga i nepoznato / Weird horror and the unknown	izv. prof. dr. sc. Simon Ryle
3.	Šprlje Toni	Jezik Disney filmova / The language of Disney movies	doc. dr. sc. Ivana Petrović
4.	Buzdovačić Petra	Kognitivno otuđenje u Never let me go i Black mirror / Cognitive estrangement in Kazuo Ishiguro's Never let me go and Black mirror	izv. prof. dr. sc. Brian Willems
5.	Majić Ana	Lovekraftski horor u Lovecraft Country / Lovecraftian horror in Lovecraft county	izv. prof. dr. sc. Brian Willems

Teme diplomskih radova			
R. br.	Prezime i ime	Tema rada	Mentor/Komentor
1.	Prskalo Lidija	Kulturalna deformacija u Disney filmovima / Cultural deformation in Disney movies	izv. prof. dr. sc. Brian Willems
2.	Pažanin Marin	Jezične značajke tekstnog prijenosa sporta uživo / Linguistic features of sports live text commentary	doc. dr. sc. Ivana Petrović
3.	Macut Ema	Upotreba jezičnih tabua vezanih uz seksualnost među studentskom populacijom / University students' use of sex-related taboo language	doc. dr. sc. Ivana Petrović
4.	Markušić Gabriella	Shakespeare i antihumanizam / Shakespeare and antihumanism	izv. prof. dr. sc. Simon Ryle
5.	Vuković Nardi	Kreativno pisanje i identitet / Creative writing and identity	izv. prof. dr. sc. Simon Ryle
6.	Juras Dora	Ekološka pedagogija / Environmental pedagogy	izv. prof. dr. sc. Simon Ryle
7.	Abramović Marija	Zora Neale Hurston i Harlemska renesansa / Zora Neale Hurston and Harlem Renaissance	doc. dr. sc. Gordan Matas
8.	Nikola Marunić	Linguistic features of English in different modalities of Business Communication / Lingvistička obilježja	doc. dr. sc. Mirjana Semren

		engleskoga jezika u različitim oblicima poslovne komunikacije.	
9.	Neda Mandić	he Impact of Studying Abroad on Foreign language Anxiety / Utjecaj studiranja u inozemstvu na strah od stranog jezika	doc. dr. sc. Danijela Šegedin Borovina

Ad./2. Izmjene i dopune Preddiplomskog sveučilišnog studija Engleski jezik i književnost (dvopredmetni) i Diplomskog sveučilišnog studija Anglistika; smjerovi: Jezik i komunikacija (jednopredmetni), nastavnički (dvopredmetni), prevoditeljski (dvopredmetni)

Vijeće Odsjeka jednoglasno je usvojilo izmjene i dopune *Preddiplomskog sveučilišnog studija Engleski jezik i književnost (dvopredmetni) i Diplomskog sveučilišnog studija Anglistika; smjerovi: Jezik i komunikacija (jednopredmetni), nastavnički (dvopredmetni), prevoditeljski (dvopredmetni)*, koje se odnose na brisanje satnice predmeta izrade završnog i diplomskog rada. U postojećim elaboratima postoje vrlo različite satnice uz te predmete (od nekoliko sati seminara do preko stotinu sati vježbi) te se satnica ispravlja na 0+0+0. ECTS ostaju nepromijenjeni.

zapisnik sastavila:

pročelnik Odsjeka

Margareta Vukojević, prof.

izv. prof. dr. sc. Simon Ryle